

Alexandra Bergholm

*Aistit ja uskonnot*

Viime vuosikymmeninä uskonnontutkimuksessa tapahtunut aineellinen ja subjektiivinen käänne on tuonut ruumiillisuuden ja kokemuksellisuuden uudella tavalla tarkastelun keskiöön. Erityisesti antropologisesti ja sosiologisesti suuntautuneessa tutkimuksessa huomio on suuntautunut siihen, miten yksilöiden ja yhteisöjen tavat elää omaa uskontoaan todeksi muotoutuvat moniaistillisessa vuorovaikutuksessa erilaisten aineellisuuksien kanssa. Tässä esitelmässä tarkastellaan aistihavaintoihin kytkeytyviä käsityksiä ja käytänteitä eri uskonnoissa sekä pohditaan myös yleisemmin aistien merkitystä uskonnollisten traditioiden ja identiteettien muotoutumisessa.